

École Doctorale de géographie de Paris
Fiche de candidature pour l'ouverture ou la réouverture d'un atelier

Nom du responsable de l'atelier : Antoine FLEURY (chargé de recherche CNRS, UMR 8504 Géographie-cités)

Email : afleury@parisgeo.cnrs.fr

Titre de l'atelier : Écriture scientifique

Nombre de Places offertes : 12 maximum

Durée : 5 séances de 3 heures

Dates exactes : mardi 30 janvier et mardi 6 février 2018 de 9h30 à 12h30 ; mardi 15, mercredi 16 et jeudi 17 mai 2017 de 9h30 à 12h30 (à confirmer à la rentrée)

Lieu : Institut de géographie

Salle : salle 401A

Objectifs :

Cet atelier a pour objectif de familiariser les jeunes chercheur.e.s en géographie à l'écriture scientifique. En partant à la fois d'exemples et de textes produits par chacun des participants, il vise l'apprentissage du travail de rédaction, tout en encourageant une perspective critique sur les différentes modalités de l'écriture scientifique.

Public concerné :

Doctorant-s. ayant un projet de rédaction à court terme (article scientifique, position de recherche, compte rendu). L'atelier s'adresse de manière privilégiée aux doctorant-es en géographie.

Contenu de la formation :

L'atelier vient appuyer un projet de rédaction de texte scientifique. Les séances seront successivement consacrées à :

- la présentation des cadres généraux ainsi que des règles et « recettes » pour l'écriture. Une série de textes déjà publiés sont analysés (résumés d'articles, comptes rendus de lecture, positions de recherche) ;
- un exercice d'écriture. Chaque participant-e soumet un travail écrit qui résulte prioritairement de ces travaux de thèse (ou de master) ;
- une évaluation des textes par l'ensemble du groupe.

Chaque participant-e est donc simultanément auteur-e d'un projet écrit et membre du comité de lecture qui évalue les textes proposés par ses pairs. Tous les commentaires et suggestions sont débattus lors de discussions communes.

Les doctorant-es inscrit-es s'engagent à participer à toutes les séances et à mener jusqu'à son terme leur projet de rédaction d'article, de position de recherche ou de compte rendu de lecture au cours de l'atelier.